

学校法人コミュニケーションアート  
2018 年度事業報告

OCA大阪デザイン&IT専門学校  
大阪スクールオブミュージック専門学校  
大阪ダンス&アクターズ専門学校  
大阪スクールオブミュージック高等専修学校  
放送芸術学院専門学校  
大阪アニメーションスクール専門学校  
札幌放送芸術&ミュージック・ダンス専門学校  
札幌アニメ・声優専門学校  
大阪 ECO 動物海洋専門学校  
大阪キャリアナリー製菓調理専門学校  
大阪ウェディング&ホテル・観光観光専門学校  
東京デザインテクノロジーセンター専門学校  
神戸・甲陽音楽&ダンス専門学校  
神戸・甲陽音楽ダンス&アート高等専修学校

# 1. 法人の概要

## ①法人の沿革

OCA : OCA 大阪デザイン& I T 専門学校  
OSM : 大阪スクールオブミュージック専門学校  
DA 大阪 : 大阪ダンス&アクターズ専門学校  
OSM 高等専修 : 大阪スクールオブミュージック高等専修  
BAC : 放送芸術学院専門学校  
OAS : 大阪アニメーションスクール専門学校  
SSM : 札幌放送芸術&ミュージック・ダンス専門学校  
SBA : 札幌アニメ・声優専門学校  
OEC : 大阪ECO動物海洋専門学校  
OCU : 大阪キャリアナリー製菓調理専門学校  
JSH : 大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校  
TECH. C. : 東京デザインテクノロジーセンター専門学校  
KOYO : 神戸・甲陽音楽&ダンス専門学校  
KOYO 高専 : 神戸・甲陽音楽ダンス&アート高等専修学校

昭和62年	大阪スクールオブミュージック 創立 (大阪市福島区)
昭和63年	学校法人コミュニケーションアート設置認可 大阪スクールオブミュージック専門学校 開校 (現、四ツ橋第1校舎に移転) (商業音楽科、総合音楽科) 大阪コミュニケーションアート専門学校 開校 (現、四ツ橋第1校舎) (産業デザイン科・広報科)
平成 元年	OCA : 観光科 設置
平成 2年	四ツ橋第2校舎新設、 OSM : カレッジ音楽科 設置 OCA : 観光科をコミュニケーション科に改称
平成 3年	北堀江校舎新設 OSM : プロミュージシャン科設置 OCA : 産業デザイン科を工業デザイン科及びデザイン科に改称
平成 4年	OSM : ダンス&スポーツ科 設置 OCA : デザイン科をグラフィックデザイン科に改称
平成 5年	四ツ橋第3校舎、島之内校舎 (大阪市中央区) 新設 OSM : ダンス&スポーツ科をダンス&インストラクター科に改称 OCA : コミュニケーション科にゲーム並びにアナウンス系各コース増設
平成 6年	OCA : ペットビジネス科 設置
平成 8年	OSM : 放送・タレント科、音楽ビジネス研究科 設置 ダンス&インストラクター科をダンス&ミュージカル科に改称 OCA : 工業デザイン科を自動車デザイン科・産業デザイン科・生活デザイン科に改称 コミュニケーション科をマルチメディアアート科に改称

## マンガ科設置

- 平成 9年 O S M : エレクトリックオルガン科、ギタークラフト科設置  
カレッジ音楽科を音楽プロデューサー科に改称  
放送・タレント科をアナウンスアカデミー科に改称  
O C A : マルチメディアアート科をゲームクリエイター科とCGアニメーター科に改称  
産業デザイン科をインテリアデザイン科に改称  
イラストプロフェッショナル科設置、広報科を総合雑誌編集科に改称  
TV映像科設置
- 平成10年 O S M : メイク&スタイリスト科設置  
O C A : 北堀江第2校舎新設  
自動車デザイン科を自動車&プロダクトデザイン科に改称  
総合雑誌編集科をマスコミ科に改称、TV映像科をデジタル映像科に改称  
動物飼育調教科設置
- 平成11年 O S M : 音楽雑誌&PRデザイン科、タレントデビュー科設置  
音楽プロデューサー科を音楽プロデュース科に改称  
アナウンスアカデミー科をアニメ声優科に改称  
O C A : 北堀江に実習専用校舎（夢工房校舎）新設  
動物飼育調教科・ペットビジネス科校舎着工
- 平成12年 O C A : 四ツ橋にエコ系校舎新設、  
生活デザイン科に自然環境専攻設置
- 平成13年 O C A : 四ツ橋にエコ第2校舎新設（野田校舎を統廃合）  
北堀江に第3校舎設置（夢工房校舎を統廃合）
- 平成14年 O S M : 音楽ビジネス科をカレッジ音楽科に改称  
音楽プロデュース科を商業音楽科に改称  
ダンス&ミュージカル科をダンスプロフェッショナル科に改称  
O C A : 生活デザイン科・ビジュアルデザイン科・マスコミ科を  
クリエイティブデザイン科に統一・改称  
ゲームクリエイター科・CGアニメーター科を  
デジタルクリエイティブ科に統一・改称
- 平成15年 O S M : メイク&スタイリスト科をパフォーミングアーツ科に改称  
放送クリエイター科を商業音楽科に改称  
音楽雑誌&PR科をカレッジ音楽科に改称  
ダンスプロフェッショナル科をパフォーミングアーツ科に改称  
タレントデビュー科をパフォーミングアーツ科に改称  
アニメ声優科をパフォーミングアーツ科に改称  
O C A : 動物飼育調教科・ペットビジネス科・生活デザイン科を  
エココミュニケーション科に統一・改称

平成16年	OSM：高等課程開設（総合音楽科） OCA：エコスペシャリスト科設置
平成18年	大阪スクールオブミュージック専門学校から、大阪ダンス&アクターズ専門学校として分離・開校
平成20年	OCA：農業専門課程 食品資源学科設置
平成22年	OCA：食品資源学科を健康農食科に改称 ハイ・コンセプトアート科を学科廃止
平成23年	OSM：高等課程（総合音楽科）を大阪スクールオブミュージック高等専修学校として分離・開校
平成24年	同法人に以下の専門学校を開校 <ul style="list-style-type: none"> <li>・札幌スクールオブミュージック専門学校</li> <li>・札幌放送芸術専門学校</li> <li>・放送芸術学院専門学校</li> <li>・大阪アニメーションスクール専門学校</li> </ul> <p>大阪コミュニケーションアート専門学校の以下の学科において入学区分を昼間・夜間→昼間Ⅰ部・昼間Ⅱ部に変更</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・エココミュニケーション科</li> <li>・エコ・スペシャリスト科</li> <li>・クリエイティブデザイン科</li> <li>・デジタルクリエイティブ科</li> <li>・マンガ科</li> <li>・研究科</li> </ul>
平成25年	OAS：総合エンターテイメント科 昼間Ⅰ部、Ⅱ部共に募集停止 OCA：北堀江校舎 移転
平成26年	OCA：エコ系学科を、大阪ECO動物海洋専門学校として分離・独立 OCA：以下の学科において名称変更並、学科設置、学科廃止並びに課程廃止 <ul style="list-style-type: none"> <li>・クリエイティブデザイン科→クリエイター科 改称（昼間Ⅰ部、Ⅱ部）</li> <li>・デジタルクリエイティブ科→ゲーム・CGクリエイター科 改称（昼間Ⅰ部、Ⅱ部）</li> <li>・マンガ科 →マンガ・アニメ・小説科 改称（昼間Ⅰ部、Ⅱ部）</li> <li>・コミックイラスト科 昼間Ⅰ部、Ⅱ部 学科設置</li> <li>・エコスペシャリスト科、エココミュニケーション科 学科廃止（大阪ECO動物海洋専門学校へ編入学）</li> <li>・農業専門課程 健康農食科 課程・学科廃止（大阪ECO動物海洋専門学校へ編入学）</li> </ul>

D A : ダンス&アクターズ科の入学区分を昼間・夜間  
→昼間Ⅰ部・昼間Ⅱ部に変更

O S M 高等専修 : 総合音楽科の入学区分を昼間・夜間  
→昼間Ⅰ部・昼間Ⅱ部に変更

O S M : 以下の学科の夜間部を廃止  
カレッジ音楽科、商業音楽科、プロミュージシャン科

O A S : 高等課程 総合エンターテイメント科 (昼間Ⅰ部、Ⅱ部)  
H27.3 卒業をもって課程並びに学科廃止

平成 27 年 S S M : 札幌スクールオブミュージック & ダンス専門学校 に校名変更

O S M 高等専修 : 第 2 校舎増設

同法人に以下の専門学校を開校

O C U : 大阪キャリアナリー製菓調理専門学校 開校

J S H : 滋慶おもてなし & ブライダル・観光専門学校 開校

平成 28 年 O E C : エコスペシャリスト科昼間Ⅱ部 (3 年制) を H27.3.31 を以て  
学科廃止。

平成 29 年 学校法人早稲田電子学園 (東京デザインテクノロジーセンター専門学校)  
との法人合併  
(平成 29 年 4 月 1 日付 / 平成 28 年 12 月 28 日認可)

B A C : スーパーメディアクリエイター科 (昼間Ⅰ部) 学科設置  
(平成 29 年 4 月 1 日付)

O C U : 日本の「和食」科を製菓・調理師科に改称  
(平成 29 年 4 月 1 日付)

O C A : クリエーター科 昼間Ⅱ部 (3 年制)、コミュニケーションア  
ート研究科 昼間Ⅰ部、Ⅱ部 (1 年制) を H29.3.31 を以て  
学科廃止。

平成 30 年 O C A : ・O C A 大阪デザイン & I T 専門学校に校名変更 (H30 年 4 月 1 日付)  
・スーパーゲーム I T 科 昼間Ⅰ部 4 年制  
学科設置 (H30 年 4 月 1 日付)  
O E C : 学科改組 (H30 年 4 月 1 日付)  
ペットスペシャリスト科 昼間Ⅰ部 (3 年制)

動物&海洋学科 昼間Ⅰ部、昼間Ⅱ部 (2年制)  
動物医療学科 昼間Ⅰ部、昼間Ⅱ部 (2年制)  
ペットビジネス科 昼間Ⅰ部、昼間Ⅱ部 (2年制)

OCU：製菓・調理科 昼間Ⅱ部 学科廃止 (平成30年3月31日付)

JSH：大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校 に校名変更  
(H30年4月1日付)

SBA：札幌アニメ・声優専門学校 に校名変更 (H30年4月1日付)  
学科改組 (H30年4月1日付)

デジタルテクノロジー科 昼間Ⅰ部 (3年制)  
エンターテイメント総合科 昼間Ⅰ部 (2年制)  
クリエイティブデザイン科 昼間Ⅱ部 (3年制)  
クリエイティブデザイン科 昼間Ⅰ部 (2年制)

SSM：札幌放送芸術&ミュージック・ダンス専門学校 に校名変更  
(H30年4月1日付)

学科改組 (H30年4月1日付)

専門課程)

放送芸術音楽科 昼間Ⅰ部 (2年制)

音楽ビジネス科 昼間Ⅰ部 (3年制)

パフォーミングアーツ科 昼間Ⅰ部、昼間Ⅱ部 (2年制)

高等課程)

総合芸術科 昼間部 (3年制)

平成31年

同法人に以下の専門学校を開校

KOYO：神戸・甲陽音楽&ダンス専門学校

KOYO高専：神戸・甲陽音楽ダンス&アート高等専修学校

## ②組織目的

OSM・OCA・DA大阪・OSM高等専修・BAC・OAS・SSM・SBA  
OEC、OCU、JSH、TECH.C.、KOYO、KOYO高専は、滋慶学園グループの一員として、業界に直結した職業教育を通じて、社会に貢献していくことを使命とし、「実学教育」・「人間教育」・「国際教育」の3つの教育理念のもと、音楽、クリエイティブ、エコ、ダンス、放送、まんが、アニメ、製菓調理・観光・ホテル・観光葬祭の各業界と共に、スキル（専門技術：知識）のみならず、マインド（身構え・気構え・心構え、サービス等）をしっかりと体得した即戦力として業界が望む人材を育成していくことを目的とします。

また、この職業教育を通して「学生」・「業界」・「高校」・「地域」から信頼されるオンリー・ワンの学校作りを目指します。

## ③運営方針

ゆるぎない専門学校運営の基盤構築と音楽・クリエイティブ・エコ・ダンス・放送・まんが・アニメ・製菓調理・観光・ホテル・観光葬祭の各業界の人材育成におけるオンリー・ワンの学校を目指し、「強い組織作り」と「満足度アップ」を指針とし、スタッフ全員が

1. コミットメント
2. チーム・ワーク
3. 予算
4. コンプライアンス

の意識を常に持って、業務に邁進してきました。

#### ④実行方針（2018年度実施報告）

2018年度の目標達成すべく、下記方針の元に業務を行って参りました。

##### ●広報

- ・ 広報目標を達成する為に進学決定の早期化を目指し、Myスクール登録制度及びAO入学制度の実施。
- ・ イベント企画など教務、就職、高校センターとのコラボレーションをより充実させる。また、高校への情報提供をよりきめ細かく対応する。
- ・ 資料請求数の確保に伴い、web 広報の充実を図る。

##### ●教育

- ・ 産学協同教育でのカリキュラムの更なる充実。
- ・ 学生のD0を少なくしていく為に、学校の環境、研修等を通して担任力のレベルアップ、授業の内容など学生満足度UPを図る。
- ・ 学生の技術力、社会人としての人間性のスキルアップを行って行く。
- ・ 業界が求める人材育成の為にカリキュラムの改善。

##### ●就職

- ・ 合同企業説明会での参加企業数のUPを図る。
- ・ 早期就職対策授業を徹底し、学生の就職へのモチベーションをアップする。
- ・ キャリアセンターの充実を図り、早期就職100%を実現する。
- ・ 業界でのパイプを太くし、産業界と専門教育の相互ニーズを反映していく。



2 法人の設置する学校・学科（2018年4月）

校名	課程	学科	修業年限	区分	入学定員	総定員
大阪スクールオブミュージック専門学校	文化・教養 専門課程	カレッジ音楽科	3年	昼間部	40	120
		商業音楽科	2年	昼間部	120	240
		プロミュージシャン科	2年	昼間部	160	320
		音楽ビジネス研究科	1年	昼間部	40	40
		キャリアプログラム科	2年	夜間部	20	40
OCA大阪デザイン&IT専門学校	文化・教養 専門課程	クリエイター科	3年	昼間Ⅰ部	40	120
		ゲーム・CGクリエイター科	3年	昼間Ⅰ部	40	120
				昼間Ⅱ部	40	120
		コミックイラスト科	3年	昼間Ⅰ部	40	120
				昼間Ⅱ部	40	120
		マンガ・アニメ・小説科	3年	昼間Ⅰ部	40	120
昼間Ⅱ部	40			120		
大阪ECO動物海洋専門学校	文化・教養 専門課程	エコスペシャリスト科	3年	昼間Ⅰ部	40	120
		エココミュニケーション科	2年	昼間Ⅰ部	200	400
	昼間Ⅱ部			240	480	
	農業専門課程	健康農食科	3年	昼間部	40	120
大阪ダンス&アクターズ専門学校	文化・教養 専門課程	ダンス&アクターズ科	2年	昼間Ⅰ部	120	240
				昼間Ⅱ部	120	240
大阪スクールオブミュージック高等専修学校	文化・教養 高等課程	総合音楽科	3年	昼間Ⅰ部	80	240
				昼間Ⅱ部	80	240
放送芸術学院専門学校	文化・教養 専門課程	スーパーメディアクリエイター科	3年	昼間Ⅰ部	40	120
		メディアクリエイト科	2年	昼間Ⅰ部	120	240
				昼間Ⅱ部	120	240
		タレント科	2年	昼間Ⅰ部	40	80
昼間Ⅱ部	40			80		
大阪アニメーションスクール専門学校	文化・教養 専門課程	声優科	2年	昼間Ⅰ部	80	160
				昼間Ⅱ部	80	160
		クリエイティブデザイン科	2年	昼間Ⅰ部	40	80
				昼間Ⅱ部	40	80
札幌スクールオブミュージック&ダンス専門学校	文化・教養 専門課程	商業音楽科	2年	昼間Ⅰ部	40	80
				昼間Ⅱ部	40	80
		パフォーマンスアーツ科	2年	昼間Ⅰ部	40	80
	昼間Ⅱ部			40	80	
文化・教養高等課程	総合芸術科	3年	昼間部	40	120	
札幌放送芸術専門学校	文化・教養 専門課程	放送芸術科	2年	昼間Ⅰ部	40	80
		タレント総合科	2年	昼間Ⅰ部	40	80
				昼間Ⅱ部	40	80
クリエイティブデザイン科	2年	昼間Ⅰ部	40	80		
大阪キャリア製菓調理専門学校	衛生専門課程	製菓・製パン科	2年	昼間Ⅰ部	40	80
				昼間Ⅱ部	40	80
		カフェ総合科	2年	昼間Ⅰ部	40	80
				昼間Ⅱ部	40	80
		製菓・調理科	2年	昼間Ⅰ部	40	80
				昼間Ⅱ部	40	80
調理師科	2年	昼間部	40	80		
滋慶おもてなし&ブライダル・観光専門学校	文化・教養 専門課程	ブライダル総合科	2年	昼間Ⅰ部	40	80
				昼間Ⅱ部	40	80
		心のおもてなし科	2年	昼間Ⅰ部	40	80
				昼間Ⅱ部	40	80
		トラベル&レジャー科	2年	昼間Ⅰ部	40	80
				昼間Ⅱ部	40	80
ホテル&リゾート科	3年	昼間Ⅰ部	40	120		
		昼間Ⅱ部	40	120		
東京デザインテクノロジーセンター専門学校	工業専門課程	スーパーIT科	4年	昼間部一	40	160
				昼間部二	40	160
		IT・デザイン科	3年	昼間部一	40	120
				昼間部二	40	120
		IT・デザイン コミュニケーション科	2年	昼間部一	40	80
				昼間部二	40	80
TECH. C. 研究科	1年	昼間部一	40	40		

3 広報・教育・就職の結果報告

※2019年3月31日現在

学校名	広報	教育	就職
	入学者数	D.O. 率	就職率
OCA大阪デザイン&IT専門学校	306	4.1%	93.5%
大阪スクールオブミュージック専門学校	272	9.8%	94.2%
大阪ダンス&アクターズ専門学校	209	8.7%	50.0%
大阪スクールオブミュージック高等専修学校	98	4.7%	33.3%
放送芸術学院専門学校	348	6.0%	92.8%
大阪アニメーションスクール専門学校	179	5.6%	91.8%
札幌放送芸術&ミュージック・ダンス専門学校	120	10.6%	100.0%
札幌アニメ・声優専門学校	35	6.9%	100.0%
大阪ECO動物海洋専門学校	562	2.1%	86.7%
大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校	163	8.2%	100.0%
大阪キャリアナリー製菓調理専門学校	143	5.6%	100.0%
東京デザインテクノロジーセンター専門学校	267	6.8%	98.3%
神戸・甲陽音楽&ダンス専門学校	99		
神戸・甲陽音楽ダンス&アート高等専修学校	9		

#### 4 理事会・評議員会の開催状況

理事会の開催状況（日時、参加者、議題）

回数	日時	参加者	議案
第1回	平成30年5月28日	7名	(1) 平成29年度事業報告の件 (2) 平成29年度決算報告承認の件 (3) 評議員任期満了につき改選の件 (4) 理事（寄付行為6条1項3号選任）任期満了につき改選の件 (5) 監事任期満了につき改選の件 (6) 理事長及び常務理事改選の件 (7) 学則変更の件 （大阪スクールオブミュージック専門学校・大阪ダンス&アクターズ専門学校・大阪スクールオブミュージック高等専修学校・放送芸術学院専門学校・大阪アニメーションスクール専門学校・大阪キャリアナリー製菓調理専門学校・大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校・札幌放送芸術&ミュージック・ダンス専門学校・札幌アニメ・声優専門学校・東京デザインテクノロジーセンター専門学校） (8) 学則変更の件（OCA大阪デザイン&IT専門学校） (9) 学則変更の件（大阪ECO動物海洋専門学校） (10) 大阪キャリアナリー製菓調理専門学校隣地購入の件 (11) 借入承認に関する件 (12) 担保提供に関する件
第2回	平成30年11月19日	7名	(1) 平成30年度上半期事業報告および下半期事業計画の件 (2) 平成30年度上半期収支報告および平成28年度補正予算承認の件 (3) 学則変更（学科設置並びに学費変更）の件（大阪スクールオブミュージック専門学校） (4) 学則変更（学科設置並びに学費変更）の件（大阪ダンス&アクターズ専門学校） (5) 学則変更（学科廃止、学科設置、学科名称変更）の件（OCA大阪デザイン&IT専門学校） (6) 学則変更（学費変更）の件（OCA大阪デザイン&IT専門学校） (7) 学則変更（学科設置、学科名称変更、定員変更）の件（大阪ECO動物海洋専門学校） (8) 学則変更（学費変更）の件（大阪ECO動物海洋専門学校） (9) 学則変更（学科設置、学科名称変更、学科廃止）の件（大阪キャリアナリー製菓調理専門学校） (10) 学則変更（学費変更）の件（大阪キャリアナリー製菓調理専門学校） (11) 校名変更件（大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校） (12) 学則変更（学科設置、学科名称変更、学科廃止）の件（大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校） (13) 学則変更（学費変更）の件（大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校） (14) 学則変更（教育課程変更、学費変更）の件（放送芸術学院専門学校） (15) 学則変更（学科設置、定員変更、学費変更）の件（大阪アニメーションスクール専門学校） (16) 校舎改装の件（大阪アニメーションスクール専門学校） (17) 学則変更（定員、学費、条文変更）の件（東京デザインテクノロジーセンター専門学校） (18) 校舎改装の件（東京デザインテクノロジーセンター専門学校） (19) 学則変更（教育課程変更、学費変更）の件（札幌放送芸術&ミュージック・ダンス専門学校） (20) 学則変更（教育課程変更、学費変更）の件（札幌アニメ・声優専門学校）
第3回	平成31年3月5日	7名	(1) 平成30年度事業現況報告に関する件 (2) 平成30年度補正予算承認に関する件 (3) 平成31年度事業計画承認に関する件 (4) 平成31年度収支予算承認に関する件 (5) 学則変更の件（東京デザインテクノロジーセンター専門学校） (6) 校名変更の件（大阪アニメーションスクール専門学校） (7) 学科名称変更の件（大阪スクールオブミュージック専門学校） (8) 甲陽音楽学院の事業譲渡に関する件

評議員会の開催状況（日時、参加者、議題）

回数	日時	参加者	議案
第1回	平成30年5月28日	11名	(1) 平成29年度事業報告の件
			(2) 平成29年度決算報告承認の件
			(3) 評議員任期満了につき改選の件
			(4) 理事（寄付行為6条1項3号選任）任期満了につき改選の件
			(5) 監事任期満了につき改選の件
			(6) 学則変更の件 (大阪スクールオブミュージック専門学校・大阪ダンス&アクターズ専門学校・大阪スクールオブミュージック高等専修学校・放送芸術学院専門学校・大阪アニメーションスクール専門学校・大阪キャリアナリー製菓調理専門学校・大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校・札幌放送芸術&ミュージック・ダンス専門学校・札幌アニメ・声優専門学校・東京デザインテクノロジーセンター専門学校)
			(7) 学則変更の件（OCA大阪デザイン&テクノロジー専門学校）
			(8) 学則変更の件（大阪ECO動物海洋専門学校）
			(9) 大阪キャリアナリー製菓調理専門学校隣地購入の件
			(10) 借入承認に関する件
			(11) 担保提供に関する件
第2回	平成30年11月19日	11名	(1) 平成30年度上半期事業報告および下半期事業計画の件
			(2) 平成30年度上半期収支報告および平成28年度補正予算承認の件
			(3) 学則変更（学科設置並びに学費変更）の件（大阪スクールオブミュージック専門学校）
			(4) 学則変更（学科設置並びに学費変更）の件（大阪ダンス&アクターズ専門学校）
			(5) 学則変更（学科廃止、学科設置、学科名称変更）の件（OCA大阪デザイン&IT専門学校）
			(6) 学則変更（学費変更）の件（OCA大阪デザイン&IT専門学校）
			(7) 学則変更（学科設置、学科名称変更、定員変更）の件（大阪ECO動物海洋専門学校）
			(8) 学則変更（学費変更）の件（大阪ECO動物海洋専門学校）
			(9) 学則変更（学科設置、学科名称変更、学科廃止）の件（大阪キャリアナリー製菓調理専門学校）
			(10) 学則変更（学費変更）の件（大阪キャリアナリー製菓調理専門学校）
			(11) 校名変更件（大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校）
			(12) 学則変更（学科設置、学科名称変更、学科廃止）の件（大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校）
			(13) 学則変更（学費変更）の件（大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校）
			(14) 学則変更（教育課程変更、学費変更）の件（放送芸術学院専門学校）
			(15) 学則変更（学科設置、定員変更、学費変更）の件（大阪アニメーションスクール専門学校）
			(16) 校舎改装の件（大阪アニメーションスクール専門学校）
			(17) 学則変更（定員、学費、条文変更）の件（東京デザインテクノロジーセンター専門学校）
			(18) 校舎改装の件（東京デザインテクノロジーセンター専門学校）
			(19) 学則変更（教育課程変更、学費変更）の件（札幌放送芸術&ミュージック・ダンス専門学校）
			(20) 学則変更（教育課程変更、学費変更）の件（札幌アニメ・声優専門学校）
第3回	平成31年3月5日	11名	(1) 平成30年度事業現況報告に関する件
			(2) 平成30年度補正予算承認に関する件
			(3) 平成31年度事業計画承認に関する件
			(4) 平成31年度収支予算承認に関する件
			(5) 学則変更の件（東京デザインテクノロジーセンター専門学校）
			(6) 校名変更の件（大阪アニメーションスクール専門学校）
			(7) 学科名称変更の件（大阪スクールオブミュージック専門学校）
			(8) 甲陽音楽学院の事業譲渡に関する件

## 5 2018年度 学校関係者評価委員会・教育課程編成委員会の開催状況

学校名	学校関係者評価委員会	教育課程編成委員会	
		第1回	第2回
OCA大阪デザイン&IT	7月1日	7月1日	12月2日
大阪スクールオブミュージック専門学校	7月13日	7月13日	2月8日
大阪ダンス&アクターズ専門学校	7月13日	7月13日	2月8日
大阪スクールオブミュージック高等専修	なし	なし	なし
放送芸術学院	7月20日	7月20日	2月9日
大阪アニメーションスクール	7月20日	7月20日	2月9日
札幌放送芸術&ミュージック・ダンス	9月19日	9月19日	2月6日
札幌アニメ・声優	9月19日	9月19日	2月6日
大阪ECO動物海洋	2月2日	2月2日	なし
大阪ウェディング&ホテル・観光	2月12日	2月12日	なし
大阪キャリアナリー製菓調理	9月10日	9月10日	10月16日
東京デザインテクノロジーセンター	7月7日	7月7日	2月12日
神戸・甲陽音楽&ダンス	2019年4月開校のため為実施なし		
神戸・甲陽音楽ダンス&アート高等専修	2019年4月開校のため為実施なし		

## 6 2018年度 消防避難訓練・防災避難訓練、健康診断の実施状況

学校名	消防避難訓練・防災避難訓練日程	健康診断日程	
		学生の実施日程	教職員の実施日程
OCA大阪デザイン&IT	2018年6月25日（月）、7月10日（火）	2018年4月7日（土）	2018年10月16日（火） 11月13日（火）
大阪スクールオブミュージック専門学校	5月22日、11月6日	4月16日、4月17日	2018年10月16日（火） 11月13日（火）
大阪ダンス&アクターズ専門学校	5月22日、11月6日	4月16日、4月17日	2018年10月16日（火） 11月13日（火）
大阪スクールオブミュージック高等専修学校	5月22日、11月6日	4月16日、4月17日	2018年10月16日（火） 11月13日（火）
放送芸術学院	5月16日	3月14日/4月6日	8月27日・29日
大阪アニメーションスクール	5月16日	3月14日/4月6日	8月27日・29日
札幌放送芸術&ミュージック・ダンス	6月19日	3月1日/4月6日	3月23日
札幌アニメ・声優	6月19日	3月1日/4月6日	3月23日
大阪ECO動物海洋	5月25日、1月18日	4月9、10日	10月16日、11月13日
大阪ウェディング&ホテル・観光	6/25（月）	4/7（土）	10/16（火）・11/13（火）
大阪キャリアナリー製菓調理	8/29開催（7月予定が雨で延期のため）	4月14日	10月16日/11月13日
東京デザインテクノロジーセンター	5月14日	4月10日	7月3日～6日
神戸・甲陽音楽&ダンス	2019年4月開校のため為実施なし		
神戸・甲陽音楽ダンス&アート高等専修	2019年4月開校のため為実施なし		

## 1. 特色ある事業活動

### (1) 特別講義

#### E C O

ペットスペシャリスト科、エコスペシャリスト科

タイトル	日程	講師
海外特別顧問 クレイグ・マレー氏特別講義	H30年6月9日	特殊犬訓練士 クレイグ・マレー
災害時に動物病院ができること	H30年12月14日	大下動物病院 獣医師 大下 勲
移動動物病院の 現状とこれから	H30年12月14日	移動動物病院いやさか 獣医師 竹田 正人

ペットビジネス科 I、動物医療科

タイトル	日程	講師
製パン特別実習	H30年5月30日	製パン教室ブランジェ 清水 泰世
ディスプレイ特別実習	H30年6月27日	(有)ラコント 古賀 裕子
トリマー業界のトレンド	H30年7月19日	Figoo オーナートリマー 佐々木 啓子
兵庫県動物愛護センター見学	H30年9月26日	兵庫県動物愛護センター 獣医師 坂江 博
環境教育特別講義	H30年9月28日	NPO法人ナック 宮嶋 啓太
動物看護師としての 独立開業	H31年1月7日	コントウッティ 車谷 裕子/桐村 佳那

動物&海洋科 I

タイトル	日程	講師
これからの酪農業酪農業 六次産業化	平成30年4月18日	(株)カミチクホールデ ィングス 上村 昌志
類人猿の飼育・世界の動物園	平成30年5月30日	オランウータン・リサー チセンター 黒鳥 英俊
サファリガイドのお仕事 野生動物の保護と観光	平成30年9月26日	サファリガイド 加藤 直那
北海道の自然とエコツアー	平成30年10月31 日	ヒッコリーウインド代表 安藤 誠
動物の魅力	平成30年10月31 日	名誉教育顧問 畑 正憲
動物園動物の個体管理につい て	平成30年11月21 日	大牟田市動物園 富澤 泰子

ペットビジネス科Ⅱ

タイトル	日程	講師
聴導犬特別講義	H30年7月19日	日本聴導犬教会 有馬 もと
世界一週わんワールド	H30年12月13日	ドッグトレーナー 磯崎 祝代

動物&海洋科Ⅱ

タイトル	日程	講師
きしわだ自然資料館の取り組みや標本に関して	H30年9月18日	きしわだ自然資料館 柏尾 翔
琵琶湖博物館の取り組み	平成31年1月9日	滋賀県琵琶湖博物館 金尾 滋史
ネイチャーガイド	H31年1月29日	三宅島ネイチャーガイド 菊池 ひとみ
トータルコンディショニング	平成31年2月8日	アスレチックトレーナー 平岡 義光

## (2) イベント

---

### ECO

学園祭	6月
スポーツフェスタ	11月
We are ECO	2月

イベントタイトル	実施月
ペット王国	5月
家庭犬・警察犬訓練競技会	5月
レプタイルフィーバー	5月
CAPP活動ボランティア交流会	6月
天王寺動物園特別展示	8月
滋賀県動物愛護フェスタ	9月
補助犬啓発活動	10月
アクアリウムフェア	10月
ハーベストわんわんペットDAY	11月
大阪動物愛護フェスタ	11月
新関西国際空港 門松装飾イベント	12月
大阪湾再生プロジェクト	年間

## (3) 海外実学研修

---

### 海外実学研修概要

海外実学研修の履修率アップに向け、学校全体で取り組んだ。75.1%から、86.2%へと参加率をアップすることができた。研修写真コンテストを協賛企業をつのり実施した効果も少しあったと思われる。

各専攻別での参加率が大きく違い、各専攻の担当者の海外研修に対する想いの違いの結果と推測できる。スタッフ自身が本当によい研修と強く思えることが大切。今後説明会も改善が必要である。



2018 年度生研修先および参加実績

コース	研修先	在籍	参加	履修率
ペットトリマー系	アメリカ (L A)	5 1	5 9	<b>86.4%</b>
動物看護師系	オーストラ リア	4 4	4 8	<b>95.8%</b>
アクアリスト・水族館	オーストラ リア	4 6	5 3	<b>75.9%</b>
ドッグマスター	オーストラ リア	1 0	9	<b>90.0%</b>
動物園動物飼育系	オーストラ リア	1 8 8	1 0 9	<b>83.3%</b>
動物園動物飼育系	アフリカ	—	4 5	—
ドルフィントレーナー	オーストラ リア	7 5	6 6	<b>88.0%</b>
ドッグトレーナー	オーストラ リア	4 8	4 4	<b>91.7%</b>
E C O	合 計	5 2 0	4 4 8	<b>86.2%</b>

2017 年度生研修先および参加実績

コース	研修先	在籍	参加	履修率
ペットトリマー系	アメリカ (L A)	6 4	4 7	<b>73.4%</b>
動物看護師系	オーストラ リア	5 0	4 6	<b>92.0%</b>
アクアリスト・水族館	オーストラ リア	6 6	4 4	<b>66.6%</b>
ドッグマスター	オーストラ リア	1 0	1 0	<b>100.0%</b>
動物園動物飼育系	オーストラ リア	1 4 7	8 1	<b>81.4%</b>
動物園動物飼育系	アフリカ	—	3 6	—
ドルフィントレーナー	オーストラ リア	7 3	6 8	<b>93.1%</b>
ドッグトレーナー	オーストラ リア	5 8	4 1	<b>70.6%</b>
フラワー	オーストラ リア	6	2	<b>33.3%</b>
E C O	合 計	4 7 4	3 7 5	<b>75.1%</b>

## (4) 保護者会

---

◇ 保護者会は、241組 46.3%の参加率であった。昨年が201組 42.0%であり参加率は年々増えている。ご両親での参加も目立った。

特徴は、参加者の個人面談参加は、35%が面接を希望し、ご子息の学校生活の様子や友人関係を保護者は知りたがっていた。写真を見せて、学校生活の様子を理解いただき、保護者からも好評を得た。

本校教育の取組みや行事・海外実学研修等、および学生の学習状況の報告等を保護者の方にお伝えし、より一層のご理解・ご信頼を得ることに努めた。

個別面談週間は6月27日～7月2日に実施。

平成30年7月1日（日）開催

	対 象 (1年生)	保護者会出席	個別面談 者数
3年制系	10	6	3
ペット（トリマー系）	62	21	7
ペット（動物看護）	48	18	7
動物園系	179	80	24
ドッグ系	71	36	6
ドルフィン	75	35	14
水族館・アクア系	65	43	20
野生・NL	10	2	2
合 計	520	241	83

46.3%参加

■都合で不参加の保護者の皆様全員へ、保護者会后、当日配布資料および当日の概要を記載したものを送付した。

1年生保護者対象に、平成30年2月の就職出陣式において就職保護者会を開催し、継続したコミュニケーションがとれる取り組みを継続して実施。

2年生に進級後も、就職保護者会をさらに2回開催。

## (6) 就 職

### <総 括>

- ◇CREから引き継ぎ約20年近く続いたフラワーの専攻の学生が最終学年となり、在籍者全員卒業式前に進路決定した。
- ◇2年連続での学校長交代のごあいさつも兼ね総件数3900件余りに求人依頼を行った。前年を下回ったものの、ほぼ半年並みの908件の求人を獲得した。
- ◇就職が厳しいといわれる動物園や水族館であるが、今年も多く動物園に就職を果たし、特に難関と言われる公立系の就職も実現(池田市立五月山動物園・横浜市緑の協会:2名・とくしま動物園・東京動物園協会・公開できない北九州市どうぶつ公園協会など)。また水族館も2020年の開業に向け準備を進めている四国水族館や、DMMかりゆし水族館(沖縄)に各3名が就職、業界での存在感を示した。
- ◇ペットビジネス業界分野では、犬の飼育頭数が減少し先行きが危惧される中、3年制は希望者全員が卒業式前に就職決定した。また動物看護師専攻においては、ほぼ全員が年越し前に動物病院での第一専門職に就いた。
- ◇内定→就職辞退のケースは「就業意識の向上」に取り組み、早い段階での就職視野を広げることができ、内定獲得につながった。

### 大阪ECO今年度のベストカンパニー

専攻名	企業名	企業紹介等
ペット系	東京建物リゾート(株)	昭和12年に湯河原で温泉付き別荘地を分譲して以来、ホテル事業・ゴルフ事業・温浴事業などを展開するリゾート関連企業。従来東日本エリアを中心とした事業展開であったが、近畿(西日本)エリアでも「愛犬と宿泊するホテル」の開業が待たれていた。お客様はほぼ愛犬と同行泊のため、ドッグトレーナーや動物看護師学生など、学生自身が自ら就職視野を広げ、インターンを経験。昨年は8名、本年も3名の採用をいただく。
	大阪動物医療センター(グループ)	大阪市内に5件の動物病院を有するグループで、核となる大阪動物医療センターに高度医療設備を備える。それぞれに地域に根差した動物病院を展開している。再開発が著しい「うめきた」地区には3年ほど前にペット可のデザイナーズマンションの1階に動物病院を併設。多くの卒業生が勤務する中、ペット美容にも力を入れ看護職のほかトリマー職も採用。本年は6名の採用をいただく。

	(株)ひごペットフレンドリー	近畿では、滋賀を除く2府・3県に20年舗、中四国に6店舗、愛知、福岡にも各1店舗、計29店舗(純増3店舗)と動物病院も3院運営する西日本最大級の総合ペットショップ。新規の出店や、イオンモールなどへのテナント出店も積極的に行っている。本年も13名の大量採用を頂く。大型店舗の出店が目立ち、卒業生の店長も増えてきており、部門マネージャーも目立ってきた。
動物飼育系	ノーザンファーム	北海道にある、競走馬の生産・育成施設で、日本国内では同業他社の追随を許さず、世界的にも有名な施設である。近年の代表生産馬であるディープインパクト号は、競馬に詳しくない方にも知られた名馬で、あまりにも有名な馬である。現在は、外国のバイヤーからも積極的な取引依頼がきており、より「世界のノーザンファーム」という位置づけが認知されてきている。2018年度にも採用いただき、5年連続のご採用となった。
	公益財団法人横浜市緑の協会	都市緑化の推進、公園緑地、動物園等の円滑な運営を行っている。神奈川県内の「よこはま動物園ズーラシア」「野毛山動物園」「金沢動物園」の指定管理者となり、レクリエーション、教育普及、種の保存、調査研究の動物園の4つの役割を担うための事業を行っている。来園者に野生生物や自然環境の保護意識を啓発するとともに、絶滅の危機に瀕している野生生物の保全や研究に特に力を注いでいる。公立動物園の中でも採用試験の難易度が高い中、2016年度に2名、2018年度に2名、内定をいただいた。
動物飼育系	(株)アニマルエスコートサービス (神戸どうぶつ王国)	アニマルショー、アニマルトレーニングの模範と言えば、この会社と言われるほどのレベルを誇る会社。特に、室内型アニマルテーマパークである神戸どうぶつ王国は、混んでいない日がないぐらい常に来園者でにぎわっている。施設面積は広くないものの、GWは、1日の来園者が5千人をゆうに超える。スタッフへのホスピタリティ研修を行うなど「接客面」を重視しており、来園者へ常に笑顔で接する姿が好評でリピーターも絶えない。毎年コンスタントに数名の内定をいただき、2018年度は4名の内定をいただいた。
海洋・環境系	OSC(株)	沖縄美ら島財団100%出資子会社であり沖縄美ら海水族館宮原館長が社長を務める沖縄の海、魚の総合商社。各水族館への魚の供給、輸送。美ら海水族館の蓄養施設運営、水槽メンテナンスなど多方面で活躍されている。今年度は、2名採用いただいた。
	DMM かりゆし水族館	デジタルコンテンツ最大手企業DMM.comが生き物とエンターテインメントを融合した水族館を2020年に沖縄オープンする。学校として最初に大阪ECOがアプローチし訪問した。新卒応募総数1000名以上の中9名が内定。うち3名が大阪ECO、2名がTCA。今後も出店のオファーが多数あり、ここ数年で他店舗展開される予定。

	(株)横浜・八景島 八景島シーパラダイス	西武グループ企業であり八景島シーパラダイスの運営だけでなく、マクセルアクアパーク品川や上越水族博物館、仙台うみの杜水族館などの飼育業務を指定管理制度で受けており、日本水族館業界のパイオニア企業である。また、2020年に台湾桃園に水族館をオープンされる。今期は八景島シーパラダイスに1名、上越水族博物館に1名、仙台海の杜水族館に1名の採用内定をいただいた。
--	-------------------------	---

## 重点項目

### ◇就職イベントの開催

- ・就職出陣式：2018年1月23日（火）  
（2018年・平成30年春「平成30年度卒業学生」向け）  
場所：エルおおさか（エル・シアター）（大阪市中央区）
- ・合同就職説明会：春季：2018年1月24日（水）  
（業界研究OB・OGセミナー）（2018年春 卒業学生向け）  
61社（60名）の卒業生から就職体験談と現在のお仕事セミナー
- ・就職保護者会：6月3日（日）・10日（日）（専攻別で開催）  
多くの保護者参加を促すため、日曜日開催  
【(株)NCSA 安川志津香氏】  
「最近の就活事情と保護者の役割とは」  
参加保護者122組（前年186組）144名の参加（前年251名）  
対象学生に対する保護者の参加率は27.9%。
- ・合同企業説明会：夏季 6月19日・20日 143社参加（前年153社）  
大阪北部地震の影響により直前での参加見送りが数社あった。
- ・合同企業説明会：秋季 10月10日・11日 71社参加（前年75社）
- ・合同企業説明会：冬季 12月13日 8社参加（前年7社）  
未内定の学生を対象（保護者へも事前告知）  
年内内定獲得を目指し、昨年につき2回目の開催
- ・トリマーオーディション：10月10・11日（合説に合わせて実施）  
参加企業：20社26名来校（前年17社 23名）  
企業からの指名（未内定）対象者26名中21名、指名率80.8%  
企業からご指名を受けた21名のうち4名が採用に結び付いた。
- 【2020年（令和2年）春 卒業学生向け】
- ・就職出陣式：2019年2月5日（火）  
場所：エル・おおさか エルシアター（大阪市中央区）  
セミナー1【SMBC コンシューマーファイナンス（株） 田中暁子氏】  
「生活設計・家計管理～賢いお金の使い方～」  
セミナー2【妙心寺 退蔵院 松山大耕氏】  
「捉え方で人生は変わる」
- ・合同就職説明会：春季2019年2月6日（水）  
『業界研究OB・OGセミナー』

59社（60名）の卒業生から就職活動体験談と現在の職務のセミナー

リクルートに関わるイベント（春・夏・秋・冬）来校企業は  
平成30年度は、280社余りが来校。

## 2. 教職員研修（会議）

---

### J E S C 主催研修

3/27～3/28	新入職者研修
3/29	FD ミクロ研修
6/27	FD ミクロレベルフォローアップ研修
6/27	キャリアサポートアンケート勉強会
10/30. 31	カウンセリング研修
10/23	マネジメント研修
10/24	広報力大会
12/5	滋慶教育科学学会
2/26	滋慶学園 COM 関西地区講師研修会

### COMグループ研修（会議）

1/8	広報出陣式

### 3. 総務・法務・リスクマネジメント

---

- 学生に対し、安全確実に AED（自動体外式除細動器）を使用できるよう、講習を行ないました。（毎年 4 月実施）
  - 昨年同様に省エネルギー推進の取組みに努めました。
  - 全校舎対象の防災・避難訓練を実施すると共に、避難場所の誘導地図を各フロアへ掲示致しました。 5/26 避難訓練 ・ 消防訓練
  - 環境安全衛生委員会が設置され学生・教職員の安全確保及び快適で衛生的な教育・職場環境の形成が図られました。
  - 健康診断の重要性を周知し、学生受診率の向上を図りました。
  - 麻疹及びインフルエンザ予防対策として各校舎全トイレに手洗い用消毒薬を設置、手洗い等を勧奨するポスター掲示、学生出欠状況を把握し感染拡大防止に努めました。
- 

### 4. 式典

---

入学式 平成 29 年 4 月 19 日（木）13：00 より、大阪城ホールにて挙  
新入生 519 名が参加した。

---

卒業式 平成 30 年 3 月 5 日（火）11：00 より、国際会議場にて挙  
卒業生 424 名が参加。  
その後、同会議場 10 階会場にて謝恩会を実施した。

## 5. 学生活動

---

学生のサークル活動として、バスケットボール、バレーボール、フットサル、ダンス、フォト、滋賀県人会、卓球&釣りなどを展開。

バスケットボール、バレーボール、フットサルは、月1～2回実施し、毎回、約15名前後の参加により、市内の体育館やスポーツセンターを借り、練習およびゲームを実施した。

また、姉妹校である大阪キャリアナリー製菓調理専門学校の有志学生さんもバレーボールやバスケットボールには参加しており、学生のよき交流が計れている

ダンスは、週1回の実施で、毎回約10名の参加により、エコ校舎内の教室で練習を行い、オープン・キャンパスやスポーツ・フェスタ等のイベントで、日頃の成果を発表した。

フォトは、不定期ではあるが、校外や学校近辺で撮影会等を行った。

## 6. 同窓会活動

---

隔年開催のため、今年度については同窓会開催はなし。